



ストパーじゃない！画期的なテクスチャーコントロール剤

# SWEETHAIR The First

従来のストレート剤とは違って、S-S結合を切らずに5つの酸を含んだ成分と  
ストレートアイロンの熱による相乗効果で、髪をストレートタッチに整えることができる「SWEET HAIR The First」。  
また、ヘアカラーとの同日施術やアイロン巻きも可能な新しい酸性のトリートメント剤を紹介します。

*Before*



*After*



*After*



hair:HOCHIRO NAGASAKI (CANAN)

*Before*



## Quality 1

### 5つの酸による仕上がりの良さと持続性

5つの酸とは、脂質の結合を弱める「グリコール酸」。脂質に浸透して分解する「サリチル酸」。ケフチンを軟化させ、他の酸の働きをアシストする「乳酸」。保湿効果が高い「ヒアルロン酸」。酸化防止効果のある「チオクト酸」。この5つが絶妙のバランスで設計されることで十分な効果を発揮。

施術前



全体に大きなうねりがあり、特にむじ周りのクセが強い。

施術後



全体のクセが抑えられ、自然なストレートの毛流れに。

5週間後



まだまだうねりが抑えられ、手入れの楽な状態をキープ。

### Process



髪を十分濡らした後、粉状の『パウダーシャンプー』を全体に振りかける。散布量は、1g（ティースプーン1杯位）が目安。基本使用量は3g以上。強いクセは5g以上との使用がおすすめ。



泡立てながら汚れやスリーニング剤をしっかり除去。2回以上繰り返して素髪の状態にする。クセが強い場合は、コーミングしながら汚れを落とす。その後、泡がなくなるまで洗い流す。



髪を軽くコーミング後、ハーフドライ（強いクセは、80%程度）。フルドライしてしまうと、水素結合が完了し浸透が妨げられてしまうため、少し水分を残す。



まず『ザ ファースト テクスチャーコントロール』のボトルをよく振り、素を馴染ませてからカップに取り分ける。基本は45ml。手袋を着用し、頭皮を外してハケで髪全体に塗布する。



さらに、髪を髪全体に揉み込みながら浸透させる。プロセス4、5の塗布では、新生部やダメージ部分など塗り分ける必要はない。

## Quality 2

### ヘアカラーとの同日施術や、施術後にアイロン巻きも可能

還元剤を含まないため、カラーと同日施術ができる上、髪を柔らかく仕上げるのでアレンジのきくスタイルが可能。

|| ハイトーンのカラー毛 ||



施術前



施術後

|| ブリーチ毛でクセが強くても… ||



施術前



施術後



アイロンでスタイリング

※毛髪が艶いツヤが出ることにより光の反射率が向上して、毛髪のアンダーレベルなどによっては、明るく見えることがある。

## クセが伸びるメカニズム

乳酸で軟化し、pH2前後の酸性領域で膨潤した毛髪中に、グリコール酸やサリチル酸が入り込み、S-S結合以外の3つの結合を一時的に整列状態にし、毛髪中のアミノ酸と結合してアミノ基（アミノボンド）をつくる。その時に水（H<sub>2</sub>O）がはじき出され疎水構造ができると、一定期間ヒアルロン酸が髪にツヤと弾力を与えながらストレート状態に。この時に、高温（推奨230度）アイロンによる熱が加わることでアミノ基が形成されストレート状態がキープされる。



Technique:MASAHICO UCHIYAMA (CANNA NO)

Quality 3

## 施術時間の短縮&生産性の高いメニュー

新生部とダメージに対応した塗り分けや、2剤がないことで施術時間が短縮できる。  
板に輪毛矯正の施術が2時間とすれば、約1時間の施術に。時間単価としては生産性の高いメニューと言える。



### SWEET HAIR The First

パウダーシャンプー 400g  
ザ ファースト テクスチャーコントロール 980ml  
クロノロジーディフュージョンクリーム 980ml  
ザ ファースト メンテナンスシャンプー 230ml  
ザ ファースト メンテナンスコンディショナー 230ml  
専用ストレートアイロン（50°C~230°C対応）  
問い合わせ先／イノベイション株式会社  
TEL:03-5475-5813  
[www.sweethair.jp](http://www.sweethair.jp)



長崎英広氏/[CANAAN]代表

三重県生まれ。祖母美容専門学校通信課程卒業。2店舗を経て2012年に独立し、東京・原宿に「CANAAN」をオープン。カラーでは国内トップの技術を持ち、カラー剤プロデュースや国内外でのセミナーなど多数手がける。

## 今回施術を担当した『CANAAN』長崎さんに 「SWEET HAIR The First」導入理由を伺った…

使い始めたきっかけは、トリートメント剤なのにストレートに髪が伸び、しかもダメージや髪の状態を気にせずに施術ができる時間もかかるない。という点に興味を持ったことです。また、僕がメニュー化にあたり重要視しているのは、お客様にとって安全性の高い商品を使うことと、スタッフの生産性を下げないこと。その点を踏まえると、「SWEET HAIR The First」は、アルカリを使わず、ダメージが進行している髪でも対応が可能。そして、塗布したら軟化チェックの必要もなく、アイロンの熱だけでストレートタッチにできるのが魅力です。その上、2か月近い持続性があり、繰り返しストレートにしても髪が硬化しないんです。操作がシンプルだとアシスタントにも任せられますし、通常のストパーよりも施術が短い時間で済むので、生産性が高いメニューにもなると考えています。

あの「CANAAN」長崎英広さんが  
講師を務め、ストパーじゃない!  
画期的なテクスチャーコントロール剤  
「SWEET HAIR The First」の  
使いこなしを伝授!



セミナーイメージ

# SWEETHAIR The First

## 無料体験セミナー開催

サロンでの施術実例、クセが伸びるメカニズムの解説など、  
見て、聞いて、触れてみませんか？

日時/ 2018年6月5日(火)13:30~16:30(13:00開場)

会場/ 新美容出版B4階ホール(東京都港区西麻布1-11-12)

講師/ [CANAAN]代表 長崎英広氏、スタイリスト 内山昌彦氏  
イノベイション株式会社 技術教育 木村麻樹氏



申し込み/ 「新美容」ライブセミナー  
<http://www.shinbiyo.com/info/hall/20180605.html>



問い合わせ/ 新美容出版 販売企画部 TEL:03-5770-7030  
イノベイション株式会社 TEL:03-5475-5813